



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 - 82037 Teleso Terme (BN) - Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

Il Dirigente Scolastico - Domenica DI SORBO

Il Filo Rosso della storia 150 anni della Provincia di Benevento

Interrogazioni: la parola ai protagonisti



**Bando di concorso di ideazione, progettazione e realizzazione delle proposte celebrative
"I 150 ANNI DELLA PROVINCIA: PROTAGONISTI E ISTITUZIONI, FATTI E IDEE"**

Istituto proponente il progetto Istituto Superiore Telesino@

Indirizzo: Via Caio Ponzio Telesino, 26 - Teleso Terme-BN

Tel. 0824 976246 Fax. 0824 975049

sito Internet: www.iistelese.it e-mail: bnis00200t@istruzione.it

Progetto

Titolo - **Il Filo Rosso della storia: 150 anni della Provincia di Benevento**

Sottotitolo - ***Interrogazioni: parlano i protagonisti***

Partners

- Proloco San Salvatore Telesino
- Associazione Tabula Rasa
- Comune San Salvatore Telesino
- Comune Teleso Terme
- Comitato La Battaglia del Volturno
- Centro Studi Bachelet
- Gal Titerno
- Associazione Vereja
- La Rivista Storica del Sannio

Referenti

Comitato scientifico:

Domenica Di Sorbo, Angela D'Abbiero, Raffaella Vitelli, Guido Lavorgna, Pierluigi Rovito



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESI@**

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Telesse Terme (BN) – Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

Relazione conclusiva

Il progetto **Il Filo Rosso della storia: 150 anni della Provincia di Benevento** ha inteso essere una ricostruzione dei fatti che, attraverso il destino dei personaggi più rappresentativi e gli episodi della grande storia, inevitabilmente giunge ad incrociarsi con la storia locale e con gli scenari che hanno segnato la vita di intere generazioni.

Il progetto, svoltosi dal 25 ottobre 2010 all' 8 febbraio 2011, è stato realizzato prevalentemente nella sede dell'Istituto *Telesi@*, nei Comuni della Provincia di Benevento e nella città di Benevento.

Esso si è articolato nelle seguenti fasi attuative

- Mesi di ottobre e novembre 2010
 - Presentazione del progetto nelle assemblee di istituto a cura dei docenti referenti
 - Proposta di alcuni libri sulle tematiche del progetto
 - Presentazione del progetto a livello cittadino con tutte le classi che vi hanno aderito
 - Laboratori progettuali sulle tematiche attuate
- Mesi di dicembre 2010 e gennaio 2011
 - Realizzazione di cd-rom, depliant, inviti
 - Organizzazione dell'evento finale

Ci si è avvalsi, inoltre, di una **pubblicizzazione** a più livelli:

- tramite il sito dell'istituto www.iistelese.it, del MIUR www.istruzione.it;
- sui siti web dei *partners*: www.prolocosansalvatoretelesino.it, www.tabularasaeventi.net, www.comune.sansalvatoretelesino.bn.it, www.comune.teleseterme.bn.it, www.cssbachelet.org, www.galtiterno.it;
- volantini distribuiti nei punti informativi del territorio provinciale: enti comunali, provinciali, regionali, proloco, forum dei giovani, EPT.
- Ufficio stampa

Gli studenti, dopo aver raccolto, attraverso interviste, le testimonianze di noti rappresentanti del mondo della cultura, dell'arte, dell'economia, della vita politica odierna; hanno realizzato un documentario, che



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

si configura come un racconto-inchiesta con l'intento di illustrare i mutamenti, i luoghi e le dinamiche che hanno determinato l'attuale fisionomia culturale, civile e sociale della provincia di Benevento.

Ciascun avvenimento è stato raccontato attraverso dati statistici, fotografie, articoli di giornali e filmati dell'epoca, ma l'elemento significativo della ricostruzione storica è stata la contestualizzazione nel presente: il passato è stato raccontato da esponenti illustri della storia contemporanea e dell'attualità, per creare quel **filo rosso** che lega idealmente il passato al presente. Il lavoro di ricerca storica e di attualizzazione dei fatti ha consentito di stimolare una riflessione sul presente e sul futuro e, attraverso, una combinazione di suoni, parole, immagini tratte dall'archivio storico e da quelli privati, si è pervenuti alla ricostruzione di una vicenda complessa e affascinante che è la storia della Provincia di Benevento.

Si è privilegiato l'approccio modulare individuando nel periodo storico di riferimento (1860-2010) dei macroperiodi scanditi non solo dalla cronologia, ma dagli avvenimenti storici importanti che hanno segnato la storia della provincia. Ciascun "macroperiodo" è stato messo in relazione a più "macroeventi" di forte valenza simbolica. Tale approccio ha permesso di affrontare problematiche contemporanee risalendo alle realtà storiche che le hanno generate ed ha permesso di evidenziare, di volta in volta, gli elementi di criticità dello stato attuale. Sono stati presi in considerazione gli effetti di eventi storici per descrivere la morfologia politica, sociale, culturale e ambientale attuale della Provincia di Benevento. Importante e preziosa è stata la collaborazione di quanti, a livello locale, sono stati interpellati perché testimoni della storia più recente e di quanti hanno raccolto e approfondito il patrimonio della memoria collettiva. Sono state realizzate discussioni e interviste a testimoni e personaggi rappresentativi della politica, dell'economia, del giornalismo e della cultura contemporanea sannita. Ad essi è stata affidata l'interpretazione dei fatti perché approfondissero ed attualizzassero il significato delle vicende storiche sannite.

Il lavoro, quindi, non è stato soltanto una riproposizione storica e una ricostruzione cronologica dei fatti accaduti dal 1860 ad oggi, ma un prodotto editoriale e culturale, innovativo e coinvolgente per i ragazzi, che hanno potuto esperire modalità alternative di ricerca storica approfondita, non disgiunta da una visione moderna della storia.

Il prodotto finale, pertanto, risulta essere un vero e proprio "documentario giornalistico", ovvero prodotto combinato, in quanto al carattere informativo e divulgativo del documentario è venuta ad affiancarsi la testimonianza diretta, propria della struttura del *reportage*.



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

Gli studenti, affiancati dai docenti, hanno preparato i testi e realizzato delle interviste mediante l'utilizzo di una videocamera ad alta definizione posizionata su treppiedi, illuminatori di piccole dimensioni e radiomicrofoni di tipo palmare e lavalier, nonché microfoni a filo per l'audio in presa diretta. Coadiuvati da un operatore professionista, hanno curato la ripresa e il montaggio per poi occuparsi di tutte le fasi di realizzazione di un prodotto audiovisivo (dalla scrittura allo storyboard, dalla realizzazione delle riprese al montaggio). Sono stati utilizzati anche gli audio-video realizzati esclusivamente dagli studenti con videocamere amatoriali o telefoni cellulari. Si è fatto inoltre ricorso alla digitalizzazione di foto e pagine di giornale, che sono state poi inserite all'interno del video, ad integrazione della narrazione. Una voce fuori campo registrata (come un **filo** che collega le parti) ha permesso di raccordare le varie sezioni e gli episodi del racconto.

Il prodotto è stato arricchito, inoltre, dalla realizzazione di un moderno *compositing*, che si è avvalso della grafica in movimento per trattare titoli, sfondi, cartelli.

In tal modo, ne è scaturita per l'utente una fruizione a più livelli, che consente di:

- assumere delle informazioni di massima solo scorrendo le foto e le didascalie;
- approfondire solo alcuni episodi;
- procedere ad una visione/lettura sistematica.

Il lavoro è stato articolato curando i seguenti **macroeventi**, di cui si riportano i titoli e le personalità intervistate:

1.	Antonio De Lucia Le motivazioni che indussero i Beneventani alla rivoluzione del 1860
2.	Cosimo Testa La provincia postunitaria: l'eccidio di Pontelandolfo e Casalduni
3.	Antonio De Lucia Il Brigantaggio e l'emigrazione
4.	Rossella Del Prete La condizione femminile nell'Italia postunitaria Le tabacchine Le donne e il turismo termale
5.	Aldo Colucciello La sospensione dei riti settennali di Guardia Sanframondi
6.	Maria Cristina Donnarumma Nel 1947 nasce Il premio Strega
7.	Giulio Baffi Gli anni 70-80: Città Spettacolo/un evento significativo di rinascita culturale
	Armin Viglione



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

8.	Il Processo a Pasolini/Benevento accusa e assolve il regista
9.	Francesco Morante Benevento e l'arte contemporanea
10	Carmine Nardone L'Università del Sannio, Il Paleolab, il Marsec, una nuova frontiera tecnologica, economica ed energetica
11	Aniello Cimitile 150 anni della provincia di Benevento

Obiettivi perseguiti

I macroeventi scelti hanno permesso di valorizzare i simboli positivi, i luoghi e gli aspetti identitari della cultura e della storia del Sannio. **Ripercorrendo le tappe dall'Unità d'Italia fino ai nostri giorni, è stato possibile stabilire una relazione fruttuosa tra il mondo della scuola e la Provincia di Benevento, che ha stimolato nei ragazzi il senso di appartenenza e di comunità rispetto a un territorio complesso come quello sannita.**

Le singole tappe del lavoro, ricomposte in un quadro evolutivo diacronico, hanno permesso di veicolare l'esperienza storico-politica, sollecitando nei ragazzi il pensiero critico e la partecipazione attiva alle dinamiche della nostra società. In particolare, incentrandosi l'attenzione ai fenomeni culturali del '900 sul concetto di interculturalità, la stessa si è prospettata come opportunità di riconoscimento e accettazione delle diversità culturali, politiche e religiose e, allo stesso tempo, come possibilità di muoversi in modo cosciente nella dimensione internazionale della cultura europea.

Infine, ad ulteriore integrazione del percorso, si è offerta la presentazione delle risorse artistiche, storico-archeologiche e geologiche del territorio sannita con conseguente valorizzazione del patrimonio ambientale e delle eccellenze del territorio sannita.

In tal modo, in linea con quanto si prefiggeva il progetto, **si è giunti a perseguire i seguenti obiettivi:**

- comunicare i 150 della Provincia di Benevento;
- aiutare i ragazzi a distinguere e a capire i segni che il passato ha impresso nel territorio, a riconoscerli come elementi che concorrono alla definizione della identità comune;
- riproporre e valorizzare i simboli positivi, i luoghi e gli aspetti identitari della cultura e della storia del Sannio;
- toccare le corde profonde dell'identità di ciascuno per superare la distanza tra l'individuo e il mondo circostante;
- sviluppare negli studenti la cultura politica, il pensiero critico, la partecipazione attiva;



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESINO@

Via Caio Ponzio Telesino, 26 – 82037 Teleso Terme (BN) – Tel. 0824 976246 Fax 0824/975029

Codice scuola: BNIS00200T - Indirizzo e-mail: bnis00200t@istruzione.it

www.iistelese.it

- servirsi dell'Anniversario come volano per costruire:
 - relazioni tra il mondo della scuola e la Provincia di Benevento
 - relazioni tra le nuove generazioni e la storia del Sannio e delle sue Istituzioni
- riconoscere e accettare le diversità culturali, politiche e religiose;
- rispettare l'ambiente: tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale, in pratiche di riutilizzo di materiali e di mobilità sostenibile;
- valorizzare le eccellenze del territorio sannita;
- rendere gli studenti parte attiva del processo di costruzione del significato identitario;
- promuovere la storia della provincia di Benevento come storia di inclusione, civica e sociale;
- valorizzare il circuito culturale, turistico e economico ponendo Benevento e il suo territorio quali elementi centrali per una riflessione sullo sviluppo delle risorse meridionali;
- stimolare negli studenti il senso di appartenenza ed una coscienza culturale europea, mostrando la storia di Benevento come storia d'Italia e d'Europa.

In un contesto stimolante e innovativo come quello creatosi nella conduzione di tale progetto è diventato naturale che ciascun *attore* assumesse, con la consapevolezza di essere unione tra passato e presente, il ruolo del mediatore culturale, che non solo ha pertinenti competenze storiche, geografiche, culturali, ma mira ad essere il più possibile poliedrico, cercando di esaminare ogni aspetto indagato sotto le diverse angolature che, tramite anche le differenze, valorizzano la storia dell'uomo. Si è trattato, dunque, di un'operazione storica volta a ritroso, ponte che ritrova e rinnova le nostre origini. Per tale motivo, gli allievi, lungi dall'essere pedissequi esecutori, sono diventati sin dal primo momento protagonisti e registi, desiderosi di *educarsi* alla tradizione, all'alterità, al confronto con modelli di vita e stili di pensiero non sempre disgiunti dai nostri, insomma si è attuato un vero Laboratorio di Progettazione Didattica sul campo, metodologia attuata dall'Istituto **Telesino@**

Abbiamo seguito un cammino insieme di singolare peculiarità, qualcosa che potrà andare al di là di ogni quantificazione valutativa finale.

D'altra parte è indispensabile che i giovani scoprano in prima persona il gusto di conoscere e di riconoscere il **filo rosso** che lega, in ogni campo, - dalla ricerca alla vita quotidiana - prospettive diverse, consentendo l'incontro e il dialogo integrato ed armonico.